文學院 113 學年度實習合作單位一覽表

113.11.27.

			113.11.27.
業者	實習內容	需求人數	簡介及其他備註
翰林出版公	教材編輯:	公開面試	2
司	1. 稿件內容基本整理及校對。		臺師大實習計畫-翰
	2. 協助資料查詢、圖件查找、影片建		林簡介.pdf
	檔等資源彙整。		2. https://reurl.cc/WAEoee
	3. 配套試題試寫、解析及檢驗。		
	4. 如果表現優異,還有機會參與教具		国際
	製作、附件發想、簡易版面規劃等進		1 179 W 124
	階工作。		28619656
	美術編輯:		一番の面は
	1. 版面編排、素材收集、字體設計、		TELESTAY.
	轉檔列印等基礎美編事務。		
	2. 單頁品項之版型設計、文宣設計、		
	封面設計等簡易設計及繪圖。		
	3. 有機會接觸及學習產品送製、送印		
	之過程與知識。		
	4. 須具備 InDesign、Photoshop、		
	Illustrator 等軟體基本運用能力。		
	數位企劃:		
	教學相關的文宣規劃與製作。教學產		
	品的素材規劃及推廣。		
	3. 其它主管交辦或專案類工作協同處		
	理。		
	4. 如果表現優異,有機會到教育現		
	場,實地了解教學趨勢或老師對產品		
	的使用狀況。		
	文學院網頁公告	•	
	https://www.cla.ntnu.edu.tw/index	. php/2024/	11/20/2024-11-20/
龍騰文化公	編務處 - 美編部:	一年2名	7
司	1. 教材封面提案		POF
	2. 文宣製作協助		臺師大實習計畫-龍 騰簡介.pdf
	編務處-數位編輯部:		1.
	1. 多媒體教材發想&製作		2.
	企研處 - 行銷企劃:		2. 2. 3. 11 7. 7
	1. 多媒體行銷內容發想&製作		周至少安排一次實習
	企研處 - 教材企劃:		
	1. 教材檢視		
	2. 教材研發相關工作協助		
	編務處 - 編輯部:		
	1. 教材檢視		
	1. 教材級批 2. 教材編制相關工作協助		
	企研處 - 教研中心:		
		L	

	1. 國內外教學趨勢資料彙整		
動捕實驗室 (臺師大設計系)	硬體教學: 1. 動補設備 2. 動補衣 軟體教學: 1. 動補軟體操作 2. 整合軟體教學 *以上目標為訓練可獨自操作動補棚 器材的同學,2 周內完成訓練 AI工具教學: 生成式 AI介紹 * 1 周內完成介紹 數位影像創作主題討論 確定個人或團隊想創作的故事內容 * 1 周內確定 數位影像創作主題創作 為期一個月,每個禮拜討論進度,最 後完成影像	20人,可分组製作數位影像	1. 在學生即可 2. 一周實習滿 8 小時即可
客家電視臺	(一)新聞部採訪組:文字及攝影記者 (二)節目部:生活資訊組、音樂人文 組、兒少組 (三)行銷企劃部:活動組、數位發展 組	7人	 大二至大四客家、新聞傳播相關科系或研究所在學學生為主。 實習至少三個月(含)以上,時數不得低於 360小時。 https://drive.google.com/file/d/1d2cr61kwhPei56LP7s69jTLeZj-XBVu3/view?usp=sharing
邏仕數位科技	企劃教學 敏捷開發/產品開發/跨域心態/成本 控管 協作工具介紹 Notion 影片轉檔工具 各式檔案介紹 EXCEL 介紹 拍攝工具/知識 時程安排 PPT 相關製作教學 設計教學 如何繪製輪廓 Figma/Sketch 教學 網頁設計理論 互動設計理論 UI/UX 概念 實際案例陪同操練	2人	選仕數位官網 大三/大四一週滿 8 小時 二個月後評估表現 開始發放薪 資 一個月 10,000 若實質有幫到 公司 評估是否轉約聘

	AI 工具教學 如何利用 ChatGPT 協助規劃	
更多實習機 會		